

長崎へ行き、感じたこと

我孫子中2年 瀧原沙也佳さん



私は、昨年広島に派遣された先輩の報告発表を聞いて、興味を持ち、今回の長崎派遣に参加してみたいと思

ました。遠い昔の遠い場所から来た、自分には関係のないことだと思っていた原爆や戦争というものが、恐ろしいことであり、忘れてはいけないことと感じました。もともと知りたいと思

とは思えないほど美しく、平和な場所でした。しかし、原爆資料館に行ったり、被ばく体験者の講話を聞くことにより、原爆の威力や戦争、核というものが人の体にも心にも大きな傷を負わせてしまうことを実感することができました。私が一番衝撃を受けたものは、亡くなった人たちの写真や、私達と同じくらいの子も達

平和への願い

湖北台中2年 小谷典子さん



今回、長崎原爆犠牲者平和祈念式典に参加し、大切な三日間を過ごさせていただきました。

一九四五年八月九日、その日はとても天気の良い日だったそうです。しかし、十一時二分、爆風と共に全

も平和を保つために周りの人達と仲良く、平等に接し、一つ一つのことをどうしたら更に良くなるのかを日々考えて生活していきたいと思

のまま動かない時計、爆風のガラスの破片が刺さったまま成長した木の幹の断面、焼けた作業服。全てが原爆の恐ろしさを伝えていました。世界と戦争を繰り返

長崎に行き、感じたこと

久寺家中2年 神原侑陸さん



長崎原爆資料館。そこは、原爆というものの恐ろしさを物語っていました。

「焼けただれた人の写真」や「溶けた瓶」などの実物まで全てが戦争の被害を訴えていて、胸が苦しくなりました。僕は初めて本当の戦争の恐怖を覚えたのです。「戦争をしてはいけない」という思いが僕の心の中に強く残りました。

界の人々に伝わればとても嬉しいと思いました。全国から集まった小中学生と平和や戦争について思うことなどを語り合うことで、平和を願う心は皆同じだと気付くことができました。二日目に長崎平和祈念式典に参加したとき、たくさんの方の話を聞き、今自分が、日本がどうあるべきなのかを考えさせられる

長崎原爆犠牲者慰霊平和祈念式典に参列した中学生が平和の尊さを発表します

企画課 ☎7185-1426

我孫子市は8月8日から10日まで、市内中学校の代表6人を長崎市に派遣しました。長崎での体験を、12月2日(日)にけやきプラザホールで発表します。派遣中学生の皆さんの感想は次のとおりです(順不同)

長崎派遣学習での感想

湖北中2年 金湖陽平さん



僕は、長崎派遣学習で、原爆のすごさと被害に遭った

方の無念さを感じました。原爆は、強烈な爆風、高温の熱線、放射線の3つの被害を出しました。原爆資料館には、高温で瓶が溶け、人の皮膚が垂れ下がっている写真、原爆の投下された十一時二分でとまった柱時計など原爆の威力のすごさを物語るものがたくさんあり

の資料もありました。日本がこれほどの被害を受けているのに、原爆を所持している国があるというのはすごく残念な気持ちでした。被ばく者の方から直接話を聞き、放射線の恐ろしさについてわかりました。がんになったり、白血病になったり、いつ発病するかわからない恐怖心があるそうです。

原爆について多くの資料を目にする中で僕は「日本の復興はすごい」ということも感じました。原爆から七十年は草も木も生えないと言われていたところ一年で生えてきたということもすごいなと思いました。僕の長崎派遣学習は長崎に行き、終わりはありま

生きていることに感謝して

白山中2年 川合瑞季さん



私が長崎の平和祈念式典に参加して、自分分達が当たり

り前のように生活して生きていることがどれだけありがたいことか感じました。被ばく者の話や資料館の展示物にあった髪の毛がなくなった女の子、遺体の焼

なるときが来ます。その時、僕たちが引き継いで核兵器の恐ろしさを伝えていくことが大事だということを考えました。

めが一番大事なことです。私達若き世代は原爆や戦争を経験していません。悲しさを語り継いでいくことが私達の使命なのだと思います。

「戦争」と「核」のない世界へ 布佐中2年 吉田真悠さん



長崎へ行って何よりも学んできた事は「戦争」と「核」

の恐ろしさです。ニュースでは、いつ戦争が勃発してもおかしくないような出来事が報道され、現に大勢の子ども、罪のない人々が犠牲となっている戦争が世界中で起こっています。しかし、日本はかつての悲惨な出来事を二度と繰り返さないために、話し合いで治めるよう努力しているのだと思います。私は長崎へ行って原爆の恐ろしさを初めて実感し、二度と戦争を起こしてはならないと深く心に刻んできました。

私はこれから生きていくものとして、そして次の世代につなげていくために、「戦争」や「核」の恐ろしさを少しでも多くの人に伝え、これから先ずっと安心して生活していけるような日本、世界をつくっていか