

## ■感想（自由記入）

- ・いろいろな年代の方の意見があり、おもしろかった。あまり深く考えていない方の意見も聞いてみたい。ずっと長くみなさんが戦ってきたの「今」なんだと感謝しました。（女性、40代）
- ・‘84のイブイブリーからバトンが現在まで続いていることを改めて実感しました。「立ち上がらなければ変わらない」という言葉が強く心に残りました。リブからコロナ禍の現在まで立ち上がって走り続けている女性の一人として今、何ができるのか、自分自身に問い直したいと思います。（女性、50代）
- ・わざわざ京都からかけつけたという監督の熱意と力強さに圧倒されました。講演だけの会があってもいいかな、と思うくらい、短時間でもったいなかったです。（女性、60代）
- ・“声を上げなければ何も変わらない”というのは、本当にその通りだと思いました。（女性、60代）
- ・41年半、3人の子供を育てながら、働き続けてきました。その間に会社から受けた様々な仕事を思い出して、子育てと会社を往復していた時代に、この映画の中で戦い続けてくれた先輩達がいいたことをほこりに思いました。（女性、70代）
- ・テンポが早いと言葉が理解出来ない所がいくつかありました。（女性、70歳代）
- ・女だけの問題ではない。人間として男女ともに目覚めなければ真の解決にはならない。（女性、70代）
- ・内容が余りに盛りだくさんで、自分で考えるより、ただ流れていくのを見ていく感じだった。むしろ山上千恵子さんのトークを講演という形で聞きたかった。（女性、70代）
- ・なかみの濃い映画でした。女性が立ち上がって、今の社会が作られて来たことが良くわかりました。でもまだまだなのですね。若い人の意識は？（女性、80代以上）
- ・NOといえることの大切さがとても印象に残りました。自分の考えている事、おかれている立場の不都合にがまんしてはかわらない。（女性、80代以上）
- ・生きるために懸命に活動している沢山の女性に感動しました。（男性、80代以上）
- ・制作された方本人の思いがよく伝わる話が聞けてよかったです。（女性、80代以上）
- ・中味が多くて、解説がほしい位です。法律についての知識が少ないことを実感。（女性80代以上）

## ■日頃考えていることなど（自由記入）

- ・男女共同とひとことでは難しいことなんだなあと思いました。（女性、40代）
- ・男性の家事進出と生きづらさ。（男性、40歳代）
- ・男性の働き方、長時間労働を何とかしなくては、女性の家事の時間は減らないと思います。
- ・国際婦人年の頃から婦人運動にかかわっているが、まだまだですね。資本家に都合の良い社会になっている。真の人間解放はどうしたら実現するのかしら。（女性、70代）
- ・退職して夫がいるようになった主婦友が、何もしない夫に腹を立てることをよく聞く。そうならない為にもっと若いときから何らかの対策（教育）が必要ではないか。そんな女の生き方ももっと広く。（女性、70代）
- ・近場に女性センターがなくなり、資料に触れる機会が少なくなった。（女性、80代以上）