



ジャパンバードフェスティバル2021 ～オンラインと展示で開催～

ジャパンバードフェスティバル2021は、新型コロナウイルス感染症の状況を鑑み、例年のような会場開催は中止とし以下の3本柱で開催いたします。

- 現地上映・展示
- JBF2021開催日11月6日(土)・7日(日)の限定配信
- 10月8日(金)～11月7日(日)の動画配信

■ 現地上映・展示

□ 水の館 1階 手賀沼ステーション

【期間】10月8日(金)～11月7日(日)

- ・全日本鳥フォトコンテスト in JBF2021 3部門のグランプリ・準グランプリ作品を展示
- ・動画コンテンツの一部を備え付けモニターから上映

□ アビスタ 1階 ストリート

【期間】11月6日(土)・7日(日)

- ・動画コンテンツの一部をプロジェクター投影
- ・JBF2021 紹介パネル展示

□ 我孫子インフォメーションセンター アビシルベ

【期間】10月28日(木)～11月7日(日)

- ・翼ウォール (インスタ映えスポット) の設置
- ・動画コンテンツの一部を備え付けモニターから上映



■ JBF 2021開催日11月6日(土)・7日(日)の限定配信

JBF 公式 YouTube チャンネルや公式ホームページから2日間限定で配信・公開するもの

・ 鳥学講座 6日：LIVE 配信 7日：録画配信

テーマ：「センカクアホウドリ」発見記～考古鳥類学事始～

講師：江田真毅（北海道大学総合博物館・准教授）

内容：鳥類の専門家をお招きし、研究の最前線をお話しいただく。

・ 山階鳥研見にレクチャー 6日：LIVE 配信 7日：録画配信

テーマ：未定

講師：未定

内容：山階鳥類研究所の所員に自信の研究内容をお話しいただく。

・ 全日本鳥フォトコンテスト講演会 6日・7日に録画配信

講師：叶内拓哉・戸塚学・♪鳥くん・中野泰敬

内容：審査員による総評とワンナップ撮影術。

・ 全日本鳥フォトコンテスト WEB 作品展 6日・7日の限定公開

内容：入賞作品はもちろんのこと、応募された全ての作品を公開。

※公開を希望しない作品や撮影マナーが守られていないと判断された作品は除きます。

部門	写真点数	応募人数
生態・行動部門	765点	295人
環境部門	307点	121人
クリエイティブフォト部門	40点	18人
合計	1,112点	434人

■ 10月8日(金)～11月7日(日)の動画配信

期間中、JBF 公式 YouTube チャンネルからいつでも閲覧可能。(一部昨年の再放送)

(配信予定コンテンツ)

- ・ 鳥の博物館バーチャルツアー
- ・ 鳥博テーマトーク
- ・ 手賀沼ネイチャームービー
- ・ ボサノヴァと鳥の話
- ・ シジュウカラガンの復元計画の歩み
- ・ バードカービングヒストリー
- ・ タマゴ式鳥絵塾
- ・ 映像で学ぶ野鳥観察入門<松戸市提供>
- ・ アルパインツアー鳥の観察会野鳥写真スライドショー
- ・ 手賀沼リモートバードウォッチング
- ・ ♪鳥くん&The PIPITZ
- ・ 手賀沼 de 野鳥観察
- ・ 出展団体からのPR動画 ほか

■ 配布物：WEB チラシ（9月28日現在）

JBF 公式ホームページ上での公開を目的としたWEB チラシです。未定部分は随時更新します。

【問い合わせ】

我孫子市環境経済部手賀沼課内
ジャパンバードフェスティバル実行委員会
担当 村尾、湯下、大矢
☎ 04-7185-1484